研究論文　・実践報告・エッセイ・文献紹介・寄稿論文

タイトル（MSゴシック・14ポイント・センタリング）

―副題（MSゴシック・12ポイント・センタリング）―

キーワード

キーワード1，キーワード2，キーワード3，キーワード4，キーワード5

（5つ程度，MS明朝・10.5ポイント）

（キーワードの下を3行あける）

1．章タイトル（MSゴシック・12ポイント）

　1ページの設定は，40字×40字，本文はMS明朝・10.5ポイントです。英数字は1文字・1桁も含めて，Centuryの半角を使います。読点は全角コンマ「，」，句点は全角「。」を使います

　文献の引用の際には，佐藤（2020）のように書く方法もあれば，文中・文末に置く方法もあります（佐藤・鈴木・高橋，2020）。日本語文献の場合，ここでもコンマは全角です。直接引用をする場合は，「〇〇〇〇～」と引用部分を鍵括弧で囲むなどして，引用箇所のページ数を示してください（佐藤・鈴木，2020，p.10）。ページ数を示す「p.」はコンマも含めて半角です。発行年を囲む丸括弧は全角です。英語等欧文文献の場合は，半角コンマと半角スペースになります（Sato, 2020, pp.510-511）。ここで「pp.」とpが2つあるのは引用部分のページ数が複数ページに及ぶ場合です。これは日本語文献も同じです。

　本文中に表を入れる場合は，以下のように表の“上”に表番号とタイトルをつけてください。表番号の後のコロンは全角「：」で，コロンの後はスペースをあけずにタイトルを続けてください。

表1　××についての一覧（MS明朝・10.5ポイント）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

　本文中に図を入れる場合，以下のように図の“下”に図番号とタイトルをつけてください。図番号の後は表と同じです。

図1　△と△の位置づけ（MS明朝・10.5ポイント），図本体も含めてセンタリング

1-1　節タイトル（MSゴシック・10.5ポイント）

* + 1. 項タイトル（MSゴシック・10.5ポイント）

　その他，書き方に迷ったら，本ジャーナルの既刊号に掲載された論文を参考にしてください。このテンプレート内の青字部分は，フォーマットの説明ですので，原稿からは全て削除した上での提出をお願いします。

2．

3．

4．

5．

【注】

(1)　注の番号は，括弧も含めてCenturyの半角です。フォントは本文と同じく，MS明朝・10.5ポイントです。

(2)

【引用文献】

1. 引用文献の番号も，括弧も含めてCenturyの半角です。フォントは本文と同じく，MS明朝・10.5ポイントです。
2. 本文に引用した文献を全てリストアップしてください。参考にした文献であっても本文に引用をしているのでなければ，リストに含める必要はありません。
3. ジャーナル掲載論文，書籍，書籍の一章，ウェブ上の情報など，文献のタイプによって書き分けてください。詳細は，本ジャーナルの既刊号に掲載された論文を参考にしてください。

本文，注，引用文献，すべての行間を本テンプレートの規定の行ピッチのまま使用し，

余白の設定も変更しないでください。