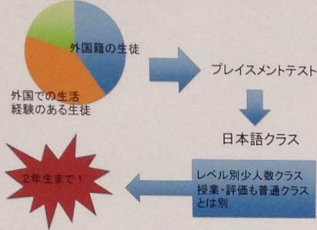


ゼロ初級で「読む」力も育てたい！ 一読解を支える準備活動一

丸山多賀子（兵庫県立芦屋国際中等教育学校）

★実践校の特色



★目標の設定

こんな3年生になってほしい！

英語知識は少ないが、そのことを気にせず長い文庫に立ち読みしてみたい。わからない時にどうすればいいか、自分で動くことと学ぶ生徒。

ということは、こんな2年生を目指さなければ！

英検合格は授業で履修して、ご自分で自分でからみ、意味や収束を推測する生徒。クラスメイト・教師とのやりとりの中で大切な部分に気づき、自分でそれを整理する生徒。

だから1年生では・・・

読書レベルを小学校高学年レベルまで上げておきたい。自分で作品に対する考えを述べたりまとめたりできるようにしておきたい。

作品として読むような活動・文脈の中で生きたことばに触れる活動

★表「読む」体験とその他の活動との相関

学期	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
学校行事		中間考査 校外学習	文化祭 期末考査		夏休み	課題考査 体育大会	中間考査		期末考査	課題考査		学年末考査
文法項目	あいさつ 数字・名詞	名詞文 形容詞文	動詞文(丁寧) 比喩	形容詞 イ動・手形 終助詞	ナ 練習	名詞修飾 シク文 授受表現	冠詞 受け身	自動詞・他動詞	練習 授受受け身	授受 修飾	修飾 前置	前置
読解教材(文字のみ)		紹介文 「わたしの町」	小説対 「てがみ」	小説対 「おととわ ずみ 子ロ」	小説対 「おととわ ずみ 子ロ」	ライオン教材 「星★は生きている」	天声人語 (小学生用)	芥川龍之介 (くもの糸)	児童書 「新緑の夜」	児童書 「おととわとまね びなばなのおくり もの」	児童書 「おととわとまね びなばなのおくり もの」	児童書 「おととわとまね びなばなのおくり もの」
活動の種類		スキミング	主人公になって 手紙を書く	せらるを考 える	タイトルの理由を考 える 登場人物を理解する	タイトルの理由を考 える 登場人物を理解する	タイトルの理由を考 える 登場人物を理解する	児童書の読み 意味の推測 登場人物の行動の動 機を捉える	児童書の読み 意味の推測 登場人物の行動の動 機を捉える	児童書の読み 意味の推測 登場人物の行動の動 機を捉える	児童書の読み 意味の推測 登場人物の行動の動 機を捉える	児童書の読み 意味の推測 登場人物の行動の動 機を捉える
読解教材(絵あり)		【大きなかぶ】		【オレンジ色のピーチサン ダル】 【おととわとまね びなばなのおくり もの】		【おかし】	【動物園ガイド】	芥川龍之介 (くもの糸)				【スーホの白い馬】
活動の種類		次年度の予 習		帯紙から内容を予測する スキミング 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙 自分だったらどうするか		帯紙の予測 帯紙の描写	スキミング スキミング 絵(おととわとまね びなばなのおくり もの)にた ら	帯紙とタイトルから 内容を予測 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙	帯紙とタイトルから 内容を予測 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙	帯紙とタイトルから 内容を予測 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙	帯紙とタイトルから 内容を予測 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙	帯紙とタイトルから 内容を予測 理由を考えたがら読む 帯紙の手紙
読解を支える準備活動		リズム練習 自己モニター 法										
帯			シャドーイング		音読							
読解			ディクテーション									
読解												
他クラスとの合同活動												
生徒の様子												

★1年間を終えて



聞く力と話す力を使い、教師の指導
読みを楽しめることができたことばの
ニュアンスや読書にリアクション
があることをおもしろいと感じることが
できた。

発音練習やディクテーションを通し
早い段階から、自分の声に出すことに
気づき、自分で自分を褒めることが
できた。

★次のステップへ

話し言葉と書き言葉を使い分け、より長い文章を
破綻せず書いたり話したりできるように。

接続詞や機能的表現を使い、文章を読んだり書
いたりできるように。

抜き出し問題だけでなく、自分の意見をまとめる
記述問題でも点数が取れるように。